



“АРХАРТ” ЕООД

ОБЕКТ: Оборудване, вертикална планировка и подобряване на прилежащите пространства на крепост „Топликос“ в м. „Св.Дух“, ПИ 101, кв.7, с.Минерални бани

ВЪЗЛОЖИТЕЛ: ОБЩИНА МИНЕРАЛНИ БАНИ

Кмет Мюмюн Искендер



ЧАСТ: АРХИТЕКТУРА

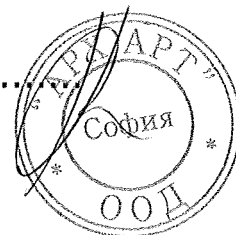
ФАЗА: ТЕХНИЧЕСКИ ПРОЕКТ



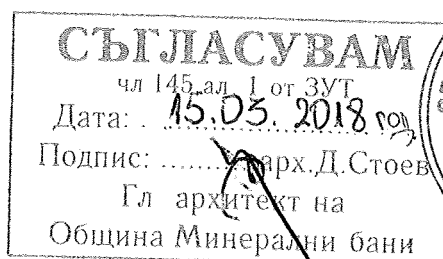
ПРОЕКТАНТИ: арх. Пламен Кубадински

арх. Стана Бозаджиева

УПРАВИТЕЛ: ПЛАМЕН КУБАДИНСКИ.....



София 2018г.



ОБОРУДВАНЕ, ВЕРТИКАЛНА ПЛАНИРОВКА И ПОДОБРЯВАНЕ НА ПРИЛЕЖАЩИТЕ ПРОСТРАНСТВА НА КРЕПОСТ „ТОПЛИКОС“ В М. „СВ.ДУХ“, ПИ 101, КВ.7, С.МИНЕРАЛНИ БАНИ

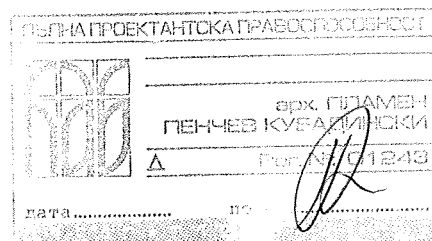
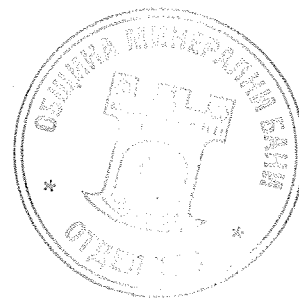
СЪДЪРЖАНИЕ

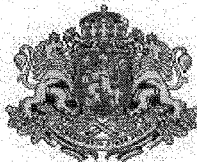
Текстова част:

1. Лиценз за ППП към КАБ
2. Лиценз за ППП към КАБ
3. Лиценз по чл. 165 от ЗКН
4. Застраховка Професионална отговорност
5. Виза за проектиране
6. Съгласувателно писмо на виза с МК
7. Акт за общинска собственост
8. Удостоверение за статут на НИНКН-МК
9. Съгласувателно писмо на НИНКН-МК на предходен проект
10. Договор с енергоразпределително дружество ЕВН
11. Договор с ВиК – Хасково
12. Обяснителна записка

Графична част:

1. ГЕН ПЛАН
2. Съществуващо положение – опорен план
3. Фотодокументация
4. Проектно предложение – План
5. Детайл – Място за почивка и атракции
6. Детайл – Беседка
7. Детайл – Рампа и стълба
8. Детайл – Защитни покрития
9. Детайл на осветление





РЕПУБЛИКА БЪЛГАРИЯ
МИНИСТЕРСТВО НА КУЛТУРАТА

УДОСТОВЕРЕНИЕ

№ 09-00-0219/24.11.2011 г.

**за вписване в публичния регистър
по чл. 165 от Закона за културното наследство**

Министерството на културата удостоверява, че в публичния регистър по чл. 165 от Закона за културното наследство е вписана

**арх. СТАНКА СТОЯНОВА БОЗАДЖИЕВА -
ДОЙЧИНОВА**

с области на дейност по консервация и реставрация, свързани с опазването на следните културни ценности:

- архитектурно-строителни, археологически, парково-градинско изкуство, селищни структури и територии, както и етнографски с тези характеристики;

и със специалност: Архитектура

Правата по регистрацията не се прехвърлят и преотстъпват. При промяна на обстоятелствата, при които е извършена тази регистрация, регистрираният е длъжен в 7-дневен срок от възникване на новите обстоятелства да уведоми писмено министъра на културата.

ВЕЖДИ РАШИДОВ
МИНИСТЪР НА КУЛТУРАТА



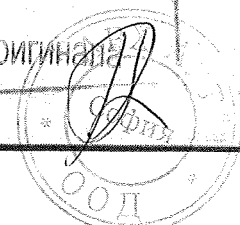
Заместник - министър: *М. Тодоров*

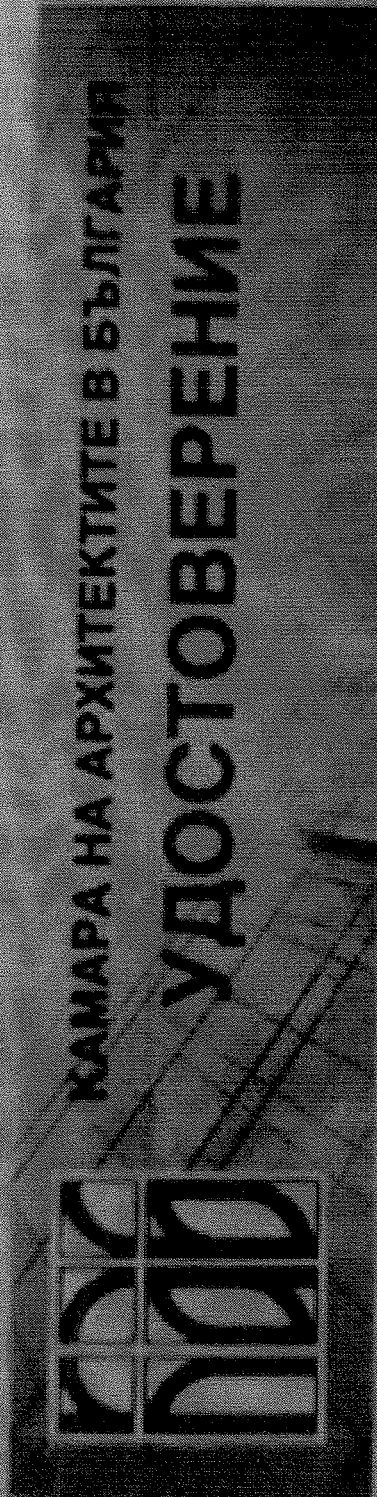
Заповед за делегиране на правомощия

№ 09-00-0629

Т. 18.11.2011

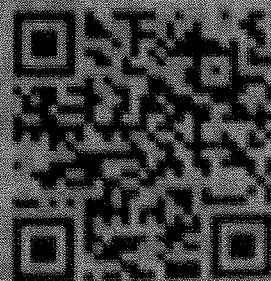
Вярно с оригинала





архитект

Станка Стоянова Бозаджиева-Дойчинова
ПЪЛНА ПРОЕКТАНТСКА ПРАВОСПОСОБНОСТ



Дата на изд.

01/01/2018

Валидност

31/12/2018

Рег. No.

02620

Председ. на Ком. по Рег.

www.kab.bg Председател на УС

Вярно с оригинала





ЗАСТРАХОВАТЕЛНА ПОЛИЦА
№ 212217213000446 / 09.11.2017

ПО ЗАДЪЛЖИТЕЛНА ЗАСТРАХОВКА "ПРОФЕСИОНАЛНА ОТГОВОРНОСТ НА УЧАСТНИЦИТЕ В ПРОЕКТИРАНЕТО И СТРОИТЕЛСТВОТО"

"ДЗИ - ОБЩО ЗАСТРАХОВАНЕ" ЕАД, ЕИК 121718407, АДРЕС: РЕПУБЛИКА БЪЛГАРИЯ, ГР.СОФИЯ 1000, БУЛ. "ВИТОША" , 89Б, НА ОСНОВАНИЕ ПЛАТЕНА ПРЕМИЯ И СЪГЛАСНО ОБЩИТЕ УСЛОВИЯ НА ЗАДЪЛЖИТЕЛНА ЗАСТРАХОВКА "ПРОФЕСИОНАЛНА ОТГОВОРНОСТ НА УЧАСТНИЦИТЕ В ПРОЕКТИРАНЕТО И СТРОИТЕЛСТВОТО" И КЛАУЗА "ПРОФЕСИОНАЛНА ОТГОВОРНОСТ НА ПРОЕКТАНТА", ПРИЕМА ДА ЗАСТРАХОВА В РАМКИТЕ НА ЛИМИТИТЕ, СРОКОВЕТЕ И УСЛОВИЯТА НА НАСТОЯЩАТА ПОЛИЦА:

ЗАСТРАХОВАЩ:	Име: "АРХ АРТ" ООД ЕИК: 200467835 Адрес: гр.София 1000, жк."Лозенец" , ул."Крум Попов" 28А, ет.1, ап.4 Представявано от: Михаил Михайлов; Пламен Кубадински		
ЗАСТРАХОВАН:	Име: "АРХ АРТ" ООД ЕИК: 200467835 Адрес: гр.София 1000, жк."Лозенец" , ул."Крум Попов" 28А, ет.1, ап.4 Представявано от: Михаил Михайлов; Пламен Кубадински		
ПРЕДМЕТ НА ЗАСТРАХОВКАТА:	Професионалната отговорност на Застрахования за вреди, причинени на другите участници в строителството и/или на други трети лица, вследствие на неправомерни действия или бездействия на Застрахования, извършени при или по повод осъществяване на професионалната му дейност.		
ЗАСТРАХОВАТЕЛНО ПОКРИТИЕ:	Съгласно приложените Общи условия на задължителна застраховка "Професионална отговорност на участниците в проектирането и строителството" и Клауза "Професионална отговорност на проектанта".		
ПРОФЕСИОНАЛНА ДЕЙНОСТ НА ЗАСТРАХОВАНИЯ:	Изработване на инвестиционни проекти за обекти от четвърта категория и всяка по-ниска категория, съгласно действащото законодателство.		
ЛИМИТИ НА ОТГОВОРНОСТ:	За едно събитие: 25,000 лв Агрегатен лимит: 50,000 лв		
САМОУЧАСТИЕ НА ЗАСТРАХОВАНИЯ:	Застрахованият участва в обезщетяването на всяка причинена вреда като поема за своя сметка 10% от размера на всяко обезщетение, но не по-малко от 500 лв.		
СРОК НА ЗАСТРАХОВКАТА:	1 година		
	НАЧАЛО: 00:00 часа на 10.11.2017 г.		КРАЙ: 24:00 часа на 09.11.2018 г.
РЕТРОАКТИВНА ДАТА:	10.11.2012 г.		
ЗАСТРАХОВАТЕЛНА ПРЕМИЯ:	50.00 лв.		Словом: петдесет лв.
ДАТА НА ПЛАЩАНЕ:	09.11.2017 г.		
ДАНЪК 2% ВЪРХУ ЗП:	1.00 лв.		
ОБЩА ДЪЛЖИМА СУМА: (ДЪЛЖИМА ЗАСТРАХОВАТЕЛНА ПРЕМИЯ + ДАНЪК 2% ВЪРХУ ЗП)	51.00 лв.		Словом: петдесет и едно лв.
СПЕЦИАЛНИ ДОГОВОРЕНОСТИ:	Ако след сключване на застраховката Застрахованият започне да осъществява дейност, свързана с категория строежи, за които са предвидени по-високи минимални лимити на отговорност, той е длъжен да уведоми Застрахователя съгласно ОУ на задължителна застраховка "Професионална отговорност на участниците в проектирането и строителството" и да сключи анекс за увеличаване на лимитите по застрахователния договор срещу заплащане на допълнителна премия.		

Декларирам, че ми е предоставена информацията по чл.324 и чл. 326 от КЗ преди сключване на настоящия договор и съм информиран от застрахователя за обстоятелствата по чл. 19 от ЗЗЛД, получил съм Общите условия, съдържащи информация съгласно ЗЗЛД; предоставям доброволно личните си данни, като условие за сключване на договор със застрахователя и във връзка с изпълнението на задълженията му, като страна по възникналото правоотношение; давам изрично си съгласие застрахователят да обработва предоставените от мен лични данни, да изисква и получава от трети лица мои лични данни, обработвани от тях в качеството им на администратори, да използва личните ми данни за предлагане на застрахователни услуги по директен начин и за проучване, относно предлаганите застрахователни продукти и услуги, да предоставя личните ми данни на трети лица.

Настоящата полица се издава в два еднообразни екземпляра - по един за Застрахователя и за Застрахователя.

Вярно с оригинала 09-11-2017 13:28:46 / 009660

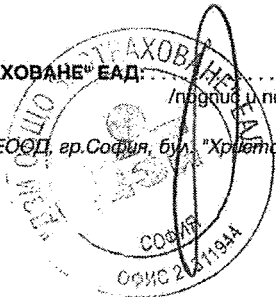
Дата и място на сключване: **09.11.2017, гр.София**

Получих, запознах се и приемам приложените Общи условия на задължителна застраховка "Професионална отговорност на участниците в проектирането и строителството" и Клауза "Професионална отговорност на проектанта", които заедно с настоящата полица и попълненото Заявление-въпросник, формират застрахователния договор.

"ДЗИ - ОБЩО ЗАСТРАХОВАНЕ" ЕАД:

/подпис и печат/

/КАРОЛ СТАНДАРТ ЕООД, гр.София, бул. "Христо Ботев" 57, ет.1, 21311944 /



ЗАСТРАХОВАЩ:

/подпис и печат/

Вярно с оригинала 09.11.2017 13:28:46 JA09660



Tr. cross TRC 1/2 1/2

11-11-1

100

[illegible]

1000 607014 09 0001

[illegible]

100

1980



10

101

五

三

35

進

100

美 國 領 事 館

Решены были, обобщены, обобщены.

手
生
本
中
心
已
不
能
再
生
成
已

[illegible][illegible]

16-03 2013-

10

三

RECEIVED

ЫЛАСУВАН

Sec. 34, art. I of 3844 in 1923

1997



THE

Figure 1 is a line graph showing the percentage of total catch versus the number of hauls for two species, 1 and 2. The x-axis is labeled "Number of hauls" and ranges from 0 to 10. The y-axis is labeled "Percentage of total catch" and ranges from 0 to 100. Species 1 is represented by a solid line with open circles, and Species 2 is represented by a dashed line with open circles. Species 1 starts at 100% for 1 haul and decreases to approximately 10% for 10 hauls. Species 2 starts at 0% for 1 haul and increases to approximately 90% for 10 hauls.

Вярно с оригинала

напа



МИНИСТЕРСТВО НА КУЛТУРАТА

На основание чл. 84, ал.1 и ал.2, във връзка с чл. 83 от Закона за културното наследство, Заповед № РД09-88/21.02.2017г. на Министъра на културата, становище на Националния институт за недвижимо културно наследство (вх.№ 0800-1915/23.02.2017г. и изх.№ 0800-1915/08.03.2017г.) и образувана преписка в Министерство на културата № 33-НН-162/13.03.2017г.

СТАНОВИЩЕ

Относно: „Виза за проектиране на „Реконструкция, оборудване, вертикална планировка и подобряване на прилежащите пространства на крепост „Св. Дух“

Възложител: Община Минерални бани с адрес: с. Минерални бани, бул. „Васил Левски“ № 3.

Идентификационни данни за обекта на документацията: УПИ II-101, кв. 7 по плана на с. Минерални бани с площ 53739,6 кв. м и ПИ № 101 в УПИ II-101, кв. 7 по плана на с. Минерални бани с площ 5482 кв. м.

Информация от Регистъра на НКЦ и архива на НИИКИ: В УПИ II-101, кв. 7 по плана на с. Минерални бани е разположена недвижима културна ценност „Останки от крепост м. „Св. Дух“ в селото“, обявена в ДВ бр.67 от 1968г. като архитектурно-строителен паметник от Античността и Средновековието с категория „местно значение“.

Констатации и оценки:

Предмет на инвестиционното намерение е реконструкцията на алейната мрежа в парка покрай крепостта, изграждане на осветление и подобряване на информационната инфраструктура. По протежение на алейната мрежа ще се осигурят места за отдых и ще се обособи зона за организиране на събития, перформанси на открито и временни туристически атракции.

Не се предвиждат реставрационни намеси в археологическите структури.

Въз основа на гореизложеното, Министерство на културата съгласува „Виза за проектиране на „Реконструкция, оборудване, вертикална планировка и подобряване на прилежащите пространства на крепост „Св. Дух“ при спазване на следните изисквания:

- Проектната документация да се изготви съгласно наредба № 4/2016 г. на МК и МРРБ за обхвата и съдържанието на документации за извършване на консервационно-реставрационни дейности на недвижими културни ценности. Да се представи опорен план - геодезическо заснемане на съществуващото положение, включително и на дървесната растителност с фитосанитарна оценка за състоянието ѝ;
- Проектът да предложи семпло паркоустройствено решение, съобразено със статута на територията - археологическа недвижима културна ценност. Да не се използват видове с дълбока коренова система;

Вярно с оригинала



- При всички дейности, свързани с нарушаване целостта на земните пластовете на територията на археологическата недвижима културна ценност и охранителната ѝ зона да се осигури наблюдение на археолог, съгласно разпоредбите на чл. 161, ал. 2 от ЗКН. В случай, че се засегнат археологически структури, изкопните работи да бъдат незабавно спрени и съгласно изискванията на чл. 161, ал. 1 и чл. 148, ал. 2 и ал. 5 от ЗКН да бъдат извършени спасителни археологически разкопки с оглед проучването и документирането им;
- Проектната документация, комплектувана в минимум 2 екземпляра да се внесе в НИНКН/МК за становище, съгласно чл. 83 и чл. 84 от ЗКН;

ЗАМ. - МИНИСТЪР НА КУЛТУРАТА:

БОИЛ БАНОВ



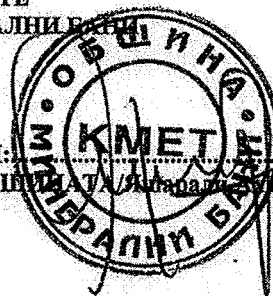
Вярно с оригинала



Изготвен съгласно чл.56 от ЗОС

РЕПУБЛИКА БЪЛГАРИЯ
МИНИСТЕРСТВО НА ФИНАНСИТЕ
ОБЩИНСКА АДМИНИСТРАЦИЯ МИНЕРАЛНИ БАНИ

ОДОБРЯВАМ:.....
КМЕТ НА ОБЩИНАТА / Минерални бани /



Регистър.....
Картотека.....
Досие(РЗ).....

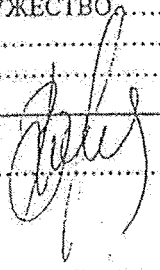
АКТ № 457
ЗА ОБЩИНСКА СОБСТВЕНОСТ

ПУБЛИЧНА
На недвижим имот, находящ се в с.Минерални бани

1.Дата и Място на съставяне на акта	04.09.2001г. Минерални бани
2.На какво ОСНОВАНИЕ и на коя дата имота е станал общинска собственост	чл.57, ал.4 от ЗОС
3. ВИД И ОПИСАНИЕ НА ИМОТА Характер(къща, апартамент) Дворно място,п-л и др. Размер(целия имот или ид.ч. е одържавен (обща площ – застроена, незастроена) площ в кв.м., год. на застрояване	Парк , представляващ парцел II в кв.7 по плана на с.Минерални бани с площ на имота 53 739,6 кв.м
4. БИВШ СОБСТВЕНИК НА ИМОТА (име, адрес)	
5. СЪСОБСТВЕНИЦИ (име, адрес)	
6.№ и дата на направените по рано актове	
7. МЕСТОНАХОЖДЕНИЕ НА ИМОТА (гр./с./район, квартал, парцел ,№, местност, жк.,ул.№, бл.,вх.,ап.,ет.	Минерални бани кв.7
8. ГРАНИЦИ на целия имот (съседи) и на сервизните помещения (тавани, мазета)	улицы , парцели I, II, III, IV, V,VI и VII
9. ЦЕНА НА ИМОТА	134 349 лв

Вярно с оригинала



10. От кого се СТОПАНИСВА и УПРАВЛЯВА имота : ОБЩИНА МИНЕРАЛНИ БАНИ основание:..... (заповед № , дата)
11. ОТСТЪПЕНО ПРАВО НА ПОЛЗВАНЕ: -основание (заповед № , дата) -за срок..... -вид (възмездно, безвъзмездно, концесия)
12. ОТСТЪПЕНО ПРАВО НА СТРОЕЖ : -на кое лице..... -основание (заповед № , дата) -вид (възмездно, безвъзмездно)
13. ОТСТЪПЕНО ПРАВО НА НАДСТРОЯВАНЕ И ПРИСТРОЯВАНЕ -на кого -основание (заповед № , дата).....
14. ИЗВЪРШЕНИ РАЗПОРЕДИТЕЛНИ ДЕЙСТВИЯ с имота: (замяна, продажба, делба и др.) на основание..... (заповед № , дата)
15. ИМОТЪТ Е ВКЛЮЧЕН В КАПИТАЛА НА ТЪРГОВСКО ДРУЖЕСТВО.....на основание.....
16. АКТ ОСЪСТАВИТЕЛ : ВЕСЕЛИНА ВАСИЛЕВА СТАВРЕВА: Специалист "Общинска собственост"..... 
17. ЗАБЕЛЕЖКА

Вярно с оригинала



МИНИСТЕРСТВО НА КУЛТУРАТА



НАЦИОНАЛЕН ИНСТИТУТ ЗА НЕДВИЖИМО КУЛТУРНО НАСЛЕДСТВО

София, ул. "Лъчезар Станчев" № 7, тел.: 02/4484811, E-mail: ninkn-sof@ninkn.bg

Изх. №0800-1913/28.02.2017г.

Вх. №0800-1913/23.02.2017г.

УДОСТОВЕРЕНИЕ

Националният институт за недвижимо културно наследство издава настоящото удостоверение на Г-Н МЮМЮН ИСКЕНДЕР – КМЕТ НА ОБЩИНА МИНЕРАЛНИ БАНИ, обл. Хасково в уверение на това, че обектът: "ОСТАНКИ ОТ КРЕПОСТ, м. "Св. Дух" в селото", с. Минерални бани, общ. Минерални бани, обл. Хасково, е обявен в ДВ бр.67 от 1968г. като недвижим архитектурно-строителен паметник на културата от Античността и Средновековието с категория "местно значение", и съгласно §10, ал.1 от Преходните и заключителните разпоредби на Закона за културното наследство /ЗКН/ /ДВ бр.19 от 2009 г./ притежава статут на недвижима културна ценност с категория "местно значение".

Настоящото удостоверение да послужи при необходимост.

НАЦИОНАЛЕН ИНСТИТУТ ЗА НЕДВИЖИМО

КУЛТУРНО НАСЛЕДСТВО

Национален документален архив

ДИРЕКТОР НА ДИРЕКЦИЯ "РАФИССД"

Г. СТОЯНОВА

Съгласно Заповед в РД - 42/6.10.2016г.

на Директора на
БАНКА

Вярно с оригинала



МИНИСТЕРСТВО НА КУЛТУРАТА
НАЦИОНАЛЕН ИНСТИТУТ ЗА ПАМЕТНИЦИТЕ НА КУЛТУРАТА
София 1000, бул. "Дондуков" N 16, тел./факс 987 48 01; e-mail: nipk-sof@einet.bg

№ 6178 25.09.2007 год.

ДО
Г-Н ОРХАН ШАБАН
КМЕТ НА ОБЩИНА ХАСКОВСКИ
МИНЕРАЛНИ БАНИ

ДО
ГЛАВЕН АРХИТЕКТ
НА ОБЩИНА ХАСКОВСКИ
МИНЕРАЛНИ БАНИ

ОТНОСНО

Виза за проектиране и проект "Крепост в местността "Свети Дух", с. Минерални бани – проект за реконсервация, реставрация и експониране.

Крепостта в м "Свети Дух" в с. Минерални бани е обявен архитектурно – строителен паметник на културата от античността и средновековието от "местно значение" (ДВ бр. 67 / 1968 год.)

През 70 те години на миналият век на обекта са изпълнени КРР по проекти на НИПК от 1968 год. и 1976 год. През годините след реставрацията и консервацията на обекта, поради недостатъчна поддръжка на паметника и в резултат от природни въздействия са се развили деструктивни процеси, които са довели до разрушаване на значителна част от консервационните надзиди и запечатки и е наложило изготвянето на нова проектна документация.

Актуалното състояние на обекта е документирано и подробно анализирано в проектната разработка. Проектът е изготвен в съответствие с изискванията на гл. 23 от Наредба № 4 на МРРБ за обхвата и съдържанието на инвестиционните проекти и предвижда минимална намеса в оригиналната археологическа субстанция. Проектът се финансира по програма ФАР ТГС ВГ 2004 / 016-782-01. 06. На основание чл. 20 от ЗГКМ и гореизложеното НИПК съгласува Виза за проектиране и проект "Крепост в местността "Свети Дух", с. Минерални бани – проект за реконсервация, реставрация и експониране с изискване да се изготви и внесе за съгласуване в НИПК технология и рецептури на консервационните разтвори и детайли на консервационните надзиди.

ДИРЕКТОР
/ АРХ. П. УГРИНОВ /



Вярно с оригинала



ОБОРУДВАНЕ, ВЕРТИКАЛНА ПЛАНИРОВКА И ПОДОБРЯВАНЕ НА ПРИЛЕЖАЩИТЕ ПРОСТРАНСТВА НА КРЕПОСТ „ТОПЛИКОС“ В М.„СВ.ДУХ“, ПИ 101, КВ.7, С.МИНЕРАЛНИ БАНИ

ОБЯСНИТЕЛНА ЗАПИСКА

ВЪЗЛАГАНЕ НА ПРОЕКТА

Проектът е възложен по искане и задание на община Минерални бани и съгласно виза за проектиране и съгласувателно писмо на НИНКН с изх.№ 33-НН-162 от 13.03.2017г. Проектът ще кандидатства за финансиране по ОП ИНТЕРРЕГ – ИПП България-Турция 2014-2020.

ПРЕДМЕТ НА ПРОЕКТА

Цел на проекта е интегриране на крепостта с прилежащата и паркова среда и социализирането и като обект на културно историческото наследство и културен туризъм.

Крепостта „Топликос“ в местност „Свети Дух“, село Минерални бани е паметник на културата с категория „Местно значение“. През 2007г. е разработен проект за КРР дейности, съгласуван с МК с писмо с изх.№ 6177 от 25.08.2007г. Проектът е финансиран по програма „ФАР“ и през 2008г. е реализиран. Настоящият проект не предвижда намеса по отношение на консервацията, реставрацията и експонирането на археологическите структури.

Предмет на разработката е благоустрояване и вертикална планировка на прилежащите пространства около крепостта, реконструкция и рехабилитация на алейната мрежа в парковата среда, повишаване достъпността до обекта включително достъп за хора в неравностойно положение, осигуряване на парково и художествено осветление на археологическия паметник, създаването на места за отдих и рекреация и организиране и обособяване на зона за организиране на събития пърформънси на открито и временни туристически атракции.

СЪГЛАСУВАМ
чл 145, ал. 1 от ЗУТ
Дата: 15.03.2018
Подпис: арх. Д. Стоев
Гл архитект на
Община Минерални бани



ПЪЛНА ПРОЕКТАНТСКА ПРАВОСЪЛНОВКА	
	арх. ПЛАМЕН ПЕНЧЕВ КУЛТУРНО-ИСТОРИЧЕСКА
Δ	15.03.2018
дата	

АНАЛИЗ НА СЪВРЕМЕННОТО СЪСТОЯНИЕ НА СРЕДАТА НА АРХЕОЛОГИЧЕСКИЯ ОБЕКТ

Разположение и подход към археологическия обект. Крепостта „Топликос“ е разположена на хълм в центъра на село Минерални бани и е част от централния парк на селището. Автомобилният достъп до обекта се осъществява по асфалтов път до съществуващ паркинг. До археологическия обект се достига по алейна мрежа от каменни пътеки и стъпала.

Стъпалата и пътеките са в лошо техническо състояние. /чертеж №3/ Изградена е частично рампа за достъп на хора в неравностойно положение, но не е довършена.

Състояние на непосредствената среда на крепостта. Подходът към крепостта се осъществява от изток срещу крепостна кула №2. Околовръст на крепостта има съществуваща пътека от каменни плочи на тревна фуга с ширина от 80-100см. в сравнително добро състояние като оценка, но не достатъчна като габарит. Тя води до главния вход на крепостта разположен по източната ѝ стена. Към вътрешността на крепостта съществуват три входа – един главен и два второстепенни. Съществуващите метални врати са в лошо техническо състояние и не осигуряват необходимата охрана на обекта.

Във вътрешността на крепостта са експонирани „на място“ артефакти - питоси, които по предходния проект са били защитени със стъклени покрития, пирамиди, вече компрометирани.

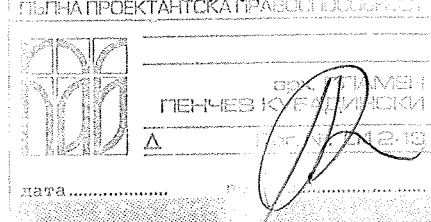
Състояние на съществуващото осветление. Като цяло наличните осветителни тела са недостатъчни и не осигуряват адекватно осветяване на парковата среда и археологическия паметник. Ел инсталацията е налична и се захранва от Съществуващо ел. захранване с отделно мерене и предоставена мощност от 11kW, трифазна. Изграденото осветление е недостатъчно и компрометирано. По пътеката на подхода и около крепостта са останали шест метални стълба и осветителни тела на тях.

ПРОЕКТНО ПРЕДЛОЖЕНИЕ И НАМЕСА В СРЕДАТА НА АРХЕОЛОГИЧЕСКИЯ ОБЕКТ.

Проектът предвижда:

1. Настоящият проект не предвижда намеса по отношение на консервацията и реставрацията на археологическите структури. Намесата във вътрешността на крепостта е в подмяна на стъклените защитни покрития върху експонирани „на място“ артефакти – питоси и осигуряване на информационни табла представящи културно-историческата значимост на паметника за български и чуждестранни посетители. /чертежи №4 и № 8/

2. Проектът предвижда благоустрояване на околното пространство на археологическия обект и повишаване качеството на прилежащата паркова среда като естествено продължение на



централния парк на селището, което създава интеграционна връзка между селище, -селищен парк и културно-историческия обект.

3. Подобряване на основния подход към крепостта чрез рехабилитация на съществуващите алеи и каменни стълбища. Предвижда се разширяване на алеята от цепен камък на тревна fuga около крепостта с габарити от 1,50-2,00м. Подобряване на подхода към крепостта, чрез пренареждане на каменните стъпала. Също се предвижда рехабилитацията на съществуваща пътека за достъп от каменни плочи на циментова fuga. /чертеж № 7/

4. Постигане на удобен достъп до обекта за хора в неравностойно положение. /чертеж № 7/ Геометрията на рампата при изпълнението ѝ ще се съобрази със съществуващата дървесна растителност.

5. Създаване на подходящи места за отдих и рекреация в парковата среда и в близост до археологическия обект. Монтират се единични пейки без облегалки и паркови пейки с облегалки, кошчета за боклук и две беседки за съзерцание на указани за това места извън крепостта. Предвижда се засаждане на декоративна растителност от зелени живи плетове от лавровишна *Laurocerassus officinalis* – като гръб на някой от пейките за съзерцание пред крепостните стени. Осигурява се ежедневно почистване на обекта чрез монтаж на кошчета за боклук, които ще се поддържат от община Минерални бани. /чертежи №4 и № 6/

6. Обособяване на зона за организиране на събития, беседи, пърформънси и временни туристически атракции и посрещане и концентрация на повече посетители или на туристическа група. Тя е разположена пред западната крепостна стена на подходяща съществуваща равна площадка. В това пространство се предвижда мултимедийно представяне - комбинация от звук, светлина и анимация пресъздадена върху „мек екран“ от пушек. Представяне на исторически филм за развитието на селището

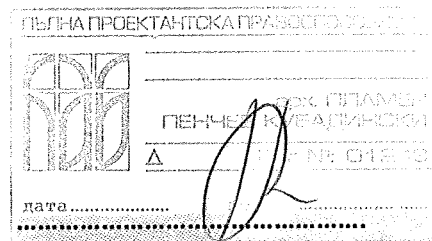
Експониране на крепост „Топликос“ чрез съвременни методи и средства целящо максимално достъпно представяне на посетителите историята на село Минерални бани през вековете. Мултимедия в комбинация от звук, светлина, анимация и пушечно шоу ще представи развитието на крепостта в различните епохи. Това аудиовизуалното шоу е съвременен метод за маркетинг и реклама на археологически и природни забележителности и пресъздаване на образи, картини и движения.

Техническото оборудване осъществяващо мултимедията е поместено в защитена кула за аудиовизуални ефекти изпълнена от метална конструкция по детайл. Кулата е разположена на 15м от западната крепостна стена и е с размери 3м/1,8м/5,5м=Н. Кулата не е осветена и не надвишава по височина крепостния зид и не се намесва във възприемането на силуета на крепостта. В нея ще се съхранява цялото необходимо технологично оборудване. Шоуто се прожектира посредством 3бр. мултимедийни проектора, от които един основен и два спомагателни. Предвиждат се 2-4бр. пушещи машини окомплектовани с тръби.



8. Осигуряване охрана на археологическия обект и прилежащото парково пространство. Проектът залага изпълнение на СОТ инсталация, видеонаблюдение и монтаж на три метални врати на входовете на крепостта, които нощем да се заключват. Археологическия обект нощем не се ползва.

Болшинството от дейностите предвиждани в проекта предвиждат повърхностно нарушаване целостта на земния пласт в зоната на намеса. При изпълнение на дълбоки изкопни работи, същите ще се извършат под наблюдение на археолог.



Арх. Пламен Кубадински

Март 2018г.

София

