



Interreg - IPA CBC  
Bulgaria - Turkey

PARTNERSHIP

CB005.2.21.103 “HAYAT AĞACI”

## SINIR ÖTESİ FOTOĞRAF AVCISI İÇİN ORTAK BİR REHBER



*Projeje, Interreg-IPA Bulgaristan-Türkiye SÖİ Programı aracılığıyla Avrupa Birliği tarafından eş-finansman sağlanmaktadır.*

# İÇERİK

|  |                  |
|--|------------------|
| <i>Tanıtım</i>   | <i>sayfa 4</i>   |
| <i>Fotoğraf avcılık nedir</i>  | <i>sayfa 6</i>   |
| <i>Sınır ötesi bölgenin genel haritası Haskovo,<br/>Yambol, Burgas, Kırklareli ve Edirne ilçeler</i> | <i>sayfa 8</i>   |
| <i>Haskovo ilçesi</i>  | <i>sayfa 10</i>  |
| <i>Yambol ilçesi</i>   | <i>sayfa 38</i>  |
| <i>Burgas ilçesi</i>   | <i>sayfa 46</i>  |
| <i>Kırklareli İli</i>  | <i>sayfa 66</i>  |
| <i>Edirne İli</i>  | <i>sayfa 84</i>  |
| <i>Kapanış Açıklamalar</i>   | <i>sayfa 102</i> |

# TANITIM

Merhaba seyahatçılar, fotoğrafçılar ve doğa severler. Bu baskıda, Bulgaristan-Türkiye sınırı boyunca fotoğraf avı için en çekici ve ilginç yerlerden bazılarını sunmaya çalışılacaktır. Beş ilçe dahildir - üçü Bulgaristan'da ve ikisi Türkiye'de. Hepsi tarih ve doğa açısından zengindir ve bu nedenle hem fotoğraf avına hem de yakın ve ilginç kültürel ve tarihi yerleri ziyaret etmeye olanak tanıyan bir rota geliştirilmiştir. Bu rotada Balkan Yarımadası'nın en güzel nehirlerinden ikisi olan Arda ve Meriç düşüyor. Nehirler boyunca farklı hayvan ve kuş türleri vardır ve manzaralar harikadır. Istranca ve Sakar dağları da bu beş ilçe içinde yer almaktadır. Alçak dağlardır, ancak diğer yandan güzellikleri, manzaraları ve zengin flora ve faunası ile büyülerler. Istranca ve Sakar, Avrupa ve dünyadaki flora ve faunanın en nadir temsilcilerinden bazılarına ev sahipliği yapmaktadır.

Başlangıç noktası Harmanli belediyesi olan Haskovo ilçesinden başlayan bu gezinin bitişi Edirne ili ve aynı adı taşıyan belediye olacak. Bundan önce, dikkate alınan alanlarda büyük bir potansiyel bulunan alternatif bir turizm türü olarak fotoğraf avcılığı hakkında biraz daha bilgi verilecektir.

Keyifli geziler!





# FOTOĞRAF AVCILIK NEDİR?

Bulgaristan ve Türkiye'de fotoğraf avcılığı nispeten yeni bir spordur. Her iki ülke de zengin biyoçeşitliliklerinden dolayı iyi fotoğraf avı destinasyonları olarak kabul ediliyor. İki ülke arasındaki sınır boyunca, Avrupa'daki ve dünyadaki en nadir türlerden bazılarının yuva bulduğu yerler var. Bu türler kel kartal ve su samuru. Ama fotoğraf avcılığı tam olarak nedir ve neden Batı Avrupa ve Amerika'da bu kadar popüler?

Temel olarak, fotoğraf avcılığı, hayvan türlerini üzerinde çalışmak ve araştırılmasıdır. Bu hayvanlar genellikle nadirdir ve tehlikededirler ve amaç onları "yakalamaktır". Bazen "fotoğraf avcılığı" terimi daha genel anlamda kullanılır - doğada fotoğrafçılık. Teknolojinin gelişmesiyle birlikte su altı fotoğraf avcılığı giderek daha popüler hale geliyor.

Geleneksel avcılığa göre avantajı, "avcı" tarafından bulunan hayvan türlerinin hayatta kalmasıdır. Bu, gezegenin doğasına ve biyolojik çeşitliliğine son derece tutumlu bir yaklaşımdır. Aynı zamanda, özellikle Batı Avrupa'da geleneksel avcılığa getirilen birçok kısıtlamaya büyük bir yanittir. Birçok hayvan türünün çok hızlı azalması nedeniyle birçok Orta ve Batı Avrupa ülkesinde silah avcılığı yasağı getiriliyor. Ormansızlaşma, küresel ısınma, kuraklık, aşırı gelişme ve diğer insan faaliyetleri, nüfusun azalmasına neden olan sorunlardan sadece birkaçıdır. Flora ve faunayı korumak için ciddi çabalara ihtiyaç olduğu düşünüldüğünde, biyolojik çeşitliliği korumaya yönelik önlemlerden biri olarak standart avcılık giderek daha fazla kısıtlanmakta veya tamamen yasaklanmaktadır.

Çoğu durumda, vahşi yaşam fotoğrafçılığı temel ekipman gerektirir. Ancak, belirli kuş ve memeli türlerinin yakalanması söz konusu olduğunda durum böyle değildir. Bazen sitede gezinmek uzun bir hazırlık, ekipman ve boş zaman alır. Standart avcılıkta olduğu gibi "avcının" eli boş döndüğü sık sık olur, ancak doğadan memnuniyet kalır.

Fotoğrafçılığın ilk günlerinde vahşi hayvanları doğal ortamlarında yakalamak çok zordu. Bunun nedeni, henüz genç olan fotoğraf tekniği ve yavaş lenslerin yeni sıra fotoğraf ortamının düşük duyarlılığıydı.

1880'de fotoğraf teknolojisi gelişti ve onunla birlikte kameraların perdeleri daha hızlı hale geldi. Bu, hayvanları doğal ortamlarında yakalamayı daha erişilebilir hale getirir. Böyle bir gelişme, 1884'te Alman Otomar Anschunz'un, uçan kuşların ilk fotoğrafını çekmesine yol açtı. 1906'da National Geographic, vahşî yaşamın ilk fotoğrafını yayınladı. Amerikalı George Shiris III tarafından yapılmıştır.

Vahşî doğada kaliteli fotoğraflar çekmek için kullanılan ekipman özeldir. 150 mm'den 600 mm'ye kadar çok uzun odak uzunluklarına sahip lensler sıklıkla kullanılır. Bu teknik, fotoğrafçının iyi bir fotoğraf çekmesini sağlar ve fotoğrafının konusu çerçeveyi kolaylıkla doldurabilir. Bununla birlikte, vahşî yaşamın çoğu telefoto lenslerle yakalanırken, geniş açılı lensler de uygundur ve doğal ortamlarında çarpıcı vahşî yaşam fotoğrafları çekebilir. Fotoğraf avcılığı için belirli ekipmanlar vardır, genellikle çeşitli kamuflaj ekipmanları, görünümlemler, kapaklar, flaş uzantıları ve daha fazlasını içerir.

Genellikle kuşların fotoğraf avcılığı yapılır. Ancak onlar, iyi görme yetenekleri vardır, birçok rengi tanırlar ve ayrıca nesnelere hatırlarlar. Bu nedenle vahşî doğada kuş avlarken uygun kamuflajı seçmekte fayda var. Ayrıca, kuşun varlığınıza alışması için saklı bir yerde kalın ve bir tehdit oluşturmadığınızdan emin olun. Kuşları fotoğrafını çekerken, tekniğin kendisinin kamuflajla kaplanması iyi olur. Fotoğraf makinesinin çekim yaparken çıkardığı sesi susturmak için de çeşitli cihazlar var. Unutulmamalıdır ki kuşların yanı sıra birçok vahşî hayvan da harika bir koku alma duyusundan daha fazlasına sahiptir. Bu, fotoğrafçının herhangi bir parfüm veya deodorant kullanmaması gerektiği anlamına gelir.

Fotoğraf avcısı, çoğunlukla vahşî doğada neler olup bittiğinin bir gözlemcisidir. "Model"inin davranışına hiçbir şekilde müdahale etmemeli ve hayvanı aşırı stresli bir duruma sokabilecek atışlar yapmamalıdır. Fotoğraf avcılığı yapmak ruh, sağduyu, sabır ve doğaya saygı gerektirir. Bu ortak kılavuzun bir sonraki bölümünde, hazırlanan rotada yer alan nesnelere, ayrıntılı haritalar, fotoğraflar ve bunlarla ilgili bilgilerle birlikte sunulacaktır.

Bu ortak gezi rehberin bir sonraki bölümünde, hazırlanan rotada yer alan nesnelere, ayrıntılı haritalar, fotoğraflar ve bunlarla ilgili bilgilerle birlikte sunulacaktır.



SLIVEN



STARA ZAGORA



YAMBOL



BURGAS



HASKOVO



KIRCAALI



EDIRNE



KIRKLARELI







# HASKOVO İLÇESİ





- I - Tonzulu Köprü /Parkı/ Tarih Müzesi/  
"Izvorat na Belonogata" Anıtı**
- 1 - „Harmanli Nehri“ Koruma Alanı  
"Defileto" Koruma Alanı**
- 2 - Meriç nehri vadisi ve Harmanli yarığı**
- 3 - „Sakar,, koruma alanı**
- 4 - Madzharovo kasabası yakınlarındaki Arda  
Menderesi**
- II - Mezek Kalesi/Mezek Mezarı**
- 5 - Meriç nehri üzerindeki eski köprü, Svilengrad**
- III - Dolmen "Nachevi Chairi "**
- IV - Paleokastro, Topolovgrad**
- 6 - Topolovgrad - Koriata bölgesi**

I - Tonozlu Köprü (Kambur Köprü), Harmanlı Yolculuğumuza Haskovo bölgesinden ve daha doğrusu Harmanlı kasabasından başlıyoruz. Eşsiz doğal alanlara geçmeden önce, birçok tarihi, kültürel ve kentsel doğal simge yapıları ziyaret etmek zorundayız. İlk etapta Harmanlı kasabasının restore edilmiş mimari mücevheri - Tonozlu Köprü. 1585 yılında Osmanlı makamları tarafından yaptırılan köprü, 2021 yılında yerel öneme sahip taşınmaz kültür varlığı olarak restore edilmiştir. Köprü'nün amacı, Olu Dere Nehri'ni (bugünkü Harmanlıyska ismi taşıyan nehir) geçen kervancıları kolaylaştırmakmış. Bugün Kambur Köprü'nün altında nehir yok. Tipik Osmanlı mimarisi ile inşa edilmiştir. Ayrıca köprü'nün üzerinde Eski Türkçe'de yüzyıllardır mesajı olan bir Stella vardır ve bir kısmında

*"Dünya, kralın ve yoksulun yolunun geçtiği bir köprüdür"* yazılıdır.







### I - "Dimana Daneva" Parkı, Harmanlı

Kentin simgesi olan "Tonozlu Köprü"nün hemen yakınında "Dimana Daneva" parkı bulunmaktadır. Park, halka açık bir dinlenme alanıdır ve kolayca ziyaret edilebilir - yürüyüş ve fotoğrafçılık için uygundur.





I - Tarih Müzesi, Harmanli  
Harmanli'deki Tarih Müzesi  
2000 yılında kurulmuştur.  
Binada ayrıca yaklaşık 1.500  
cilt edebiyat içeren bir  
kütüphane bulunmaktadır.  
Müzenin üç bölümü var -  
"Arkeoloji", "Etnografi" ve  
"Yeni ve En Yeni Tarih", neredeyse  
tamamen dijitalleştirilmiş  
fonlarla. Binanın kendisi  
1884'ten sonra Doğu Rume-  
li'nin baş mimarı olan İtalyan  
mimar Pietro Montani tarafın-  
dan 1884 civarında inşa  
edilmiştir.









### I - Harmanli ilçesi yakınlarındaki "Izvorat na Belonogata" Anıtı

Harmanli ilçesi yakınında ziyaret etmek için harika bir yer ama aynı zamanda doğada izole edilmiş. Bu, Petko Slaveykov'un aynı adlı şiirinden adını alan bir anıttır - "Izvorat na Belonogata". Burada eski bir çeşme, bir anıt ve dinlenmek için tezgahlar var. Hepsi şehre çok yakın ve aynı zamanda ondan uzakta, ormanda yuvalanmışlar. Bu yer doğada ve hem dinlenme hem de fotoğrafçılık için çok uygundur.



### 1 - „Harmanli Nehri“ Koruma Alanı

Harmanli Nehri'nin bulunduğu alanda 149 kuş türü tespit edilmiştir. Bulunan türlerin 35'i Avrupa koruma açısından önemlidir (SPEC) (BirdLife International, 2004). SPEC1 kategorisinde küresel olarak tehlike altında olan bir tür olarak - küçük karabatak ve Avrupa'da nesli tükenmekte olan olarak sırasıyla SPEC2 - 20 tür ve SPEC3 - 42 tür yer almaktadır.

Harmanli Nehri bölgesi, ülkenin en önemli yerlerinden biridir ve bölgede önemli miktarlarda yuva yapan Büyük mukallit ve Boğmaklı toygar kuşları vardır ve korunması için Avrupa Birliği için büyük önem taşımaktadır bu bölge. Bozkır toygarı da burada temsili bir üreme popülasyonu vardır.

Ormanlar, Akdeniz unsurlarının katılımıyla ağırlıklı olarak gürgen ve gürgen karışımıdır.

Harmali Nehri boyunca, nehir kıyısındaki bitki örtüsü söğüt, karaağaç ve kızılbaş ile temsil edilir.

### 1 - “Defileto” Koruma Alanı

Bryagovo köyü ile Harmanli kasabası arasındaki alanda Harmanliyska nehrinin boğazını kaplar. 1 200 hektarın üzerinde bir alanda 33'ü kanunla korunan 252 bitki türü bulunmaktadır. Güzel Defile bölgesi 149 kuş türünün yaşadığı yerdir ve onlardan 49'u Bulgaristan'ın Kırmızı Kitabında yer alıyor. Bölge, Avrupa Natura 2000 ağının parçasıdır.

“Harmanli Nehri” Koruma Alanı ve “Defileto” Koruma Alanı, fotoğraf avcılığı için son derece uygun olarak değerlendirilmektedir.







## 2 - Meriç nehri vadisi ve Harmanli yarığı

Meriç Nehri'nin yarığı, Harmanli kasabasının kuzeydoğusunda, Harmanliyska Nehri'nin ağzında başlar ve güneydoğuya yönelir, bu bölümde vadi en dardır. Geçidin sonu, Biserska Nehri'nin ağzında, Lyubimets kasabasının kuzeyindedir. Burada Meriç Nehri Sakar'ı Rodoplardan ayırır. Geçit sabit kayalar halinde kesilir. Yamaçları eğimlidir, esas olarak çalılar ve kıllı meşe, virgil meşe, gürgen, kızılıcık, dişbudak ve diğer türlerin küçük orman alanları ile büyümüştür. Bölgedeki kuş çeşitliliği de oldukça fazladır.



### 3 - „Sakar,, koruma alanı

Sakar, Natura 2000 koruma alanıdır. Dağın sırtı ve 400 m'nin üzerindeki yamaçlar, karışık meşe, ıhlamur, gürgen ormanları ile büyümüştür, yapay olarak dikilmiş çam ormanlarının geniş alanları vardır. Korunan alanın alt kısımları tarım alanları ve gürgen, çınar, tüylü ve bakire meşe, gürgen gibi küçük orman alanları tarafından işgal edilmiştir. Toplam alanın yaklaşık %15'inde beyazlık, soğanlı çayır ve siyah bahçenin baskın olduğu dağınık çimen toplulukları bulunur. Dracaena ve smin çalı toplulukları var. Bölgenin faunası son derece zengin ve çeşitlidir. Burada 91'i Bulgaristan'ın Kırmızı Kitabında yer alan 220 kuş türü tespit edilmiştir. Korunan alan küçük kel kartalın korunması için önemlidir. Bölge, Bulgaristan'daki en büyük imparator kartalı, küçük kel kartalı, ak kuyruklu şahin, küçük kartal ve kara sürahi popülasyonunu koruyor.







*Fotoğraf: Stoyan Nikolov – BDZP*

#### 4 - Madzharovo kasabası yakınlarındaki Arda Menderesi

Muhtemelen birçoğunuz Madzharovo'yu, son yıllarda şehrin gerçek bir amblemi haline gelen Arda Nehri'nin güzel menderesleriyle ilişkilendiriyorsunuz. Bunun da bir sebebi var! Menderes manzarası büyüleyici. Arda Nehri, Madzharovo yakınlarındaki mendereslerinden sonra Borislavtsi yönünde pitoresk bir geçit oluşturur. Nehrin sol kıyısındaki geçidin başlangıcında büyük bir kaya yükselir - Kovan Kaya. Nadir ve nesli tükenmekte olan kuş türlerinin yuvalama alanlarının korunması amacıyla çevredeki alan aynı adı taşımakta olup koruma alanı ilan edilmiştir. Menderesi geçtikten kısa bir süre sonra, yolun sağında küçük bir dinlenme alanı olan uygun bir mola yeri var. Oradan kayaya kadar dönen kara akbabalaları izleyebilirsiniz.











## II - Mezek Kalesi

Mezeska Kalesi (Neuzetikon veya Neutzikon) rotamızdaki tarihi duraklardan biridir. Svilengrad belediyesine bağılı bugünkü Mezek köyünün batısında 11 - 12 yüzyıllarda inşa edilmiş bir ortaçağ Bizans kalesidir. Yerliler kaleye "Kaleto" diyorlar. Tahkimat, bir sınır muhafız kalesinin işlevlerine sahipti. Meriç ve Arda nehirleri arasındaki bölgeleri koruyordu. Sofya ve İstanbul'a eşit uzaklıkta olması merak uyandırıyor. Köyün batı ucundan Sheynovets zirvesine giden karayolu ile ulaşılabilir. Kalenin duvarlarından üçü günümüze kadar neredeyse tamamen korunmuştur, bu o zamanlardan kalma bir tesis için çok nadirdir. Büyüklüğüne ve stratejik önemine rağmen, bu güne kadar kalenin tam adı bilim adamları tarafından bilinmiyor. Bazı tarihçiler adının "Neocikon" olduğuna inanmaktadır, ancak buna dair kesin bir kanıt yoktur.







## II - Mezek Mezarı

Mezeshka mezarı, MÖ 4 - 3 yüzyıla tarihlenen Miken tipinde Trakya kubbeli bir mezardır ve aynı zamanda duraklarımızın biridir. Svilengrad belediyesine bağlı Mezek köyünün eteklerinde, "Meltepe" höyüğünde yer almaktadır. Mezek'teki mezar, Trakya'daki Miken tipi kubbeli mezarların en büyüğü ve en ilginç ve etkileyicilerinden biridir. Tamamen orijinal haliyle korunmuştur. Dışı etkileyici bir höyükle kaplıdır. Sofya ve Haskovo'daki müzelerde sergilenen türbede çok sayıda altın, bronz, demir, cam ve seramik objeler bulundu. Höyüğün yakınında tam boy bronz bir yaban domuzu heykeli bulundu. Bir köpek ve bir yaban domuzu avlayan ata binmiş bir adamdan oluşan bütün bir figür grubunun sadece bir parçası olduğuna inanılıyor. Bunların da gerçek boyutta yapıldığı varsayılmaktadır. Çalışma devam ediyor.







## 5 – Meriç nehri üzerindeki eski köprü, Svilengrad

Mustafa Paşa Köprüsü (Eski Köprü olarak da bilinir), Svilengrad kasabasında Meriç Nehri'nin iki yakasını birbirine bağlar. Eski köprü, yiyecek, su ve dinlenmek için genellikle Maritsa Nehri'nin etrafında uçan veya karaya inen birçok kuşu izlemek ve fotoğraf çekmek için harika bir yerdir. Eski köprü, en büyük açıklığı 18 m olan 21 kemerden oluşan yığma taş bir yapıya sahiptir. Köprü 1512 - 1529 döneminde inşa edilmiştir. Osmanlı mimarı Mimar Sinan'ın eseridir ve Sultan Veziri Damad Mustafa Paşa tarafından finanse edilen kervansaray, cami, çarşı ve hamamdan oluşan bir vakıf kompleksinin parçasıdır. Köprü'nün ortasında, üzerinde Osmanlıca bir kitabe bulunan mermer bir kısma levhası vardır:

*"Bu köprü, padişahların en büyüğü, halife iken, Selim Han'ın oğlu Sultan Süleyman Han'ın vezirleri Mustafa Paşa'nın emniyet ve güvenliğini devam ettirmek için inşa edilmiştir - Allah yarattıklarından dolayı onu korusun. Ve sonsuz bir iyilik tarihinde, yıl boyunca en uzun süredir devam eden iyiliğiydi."*







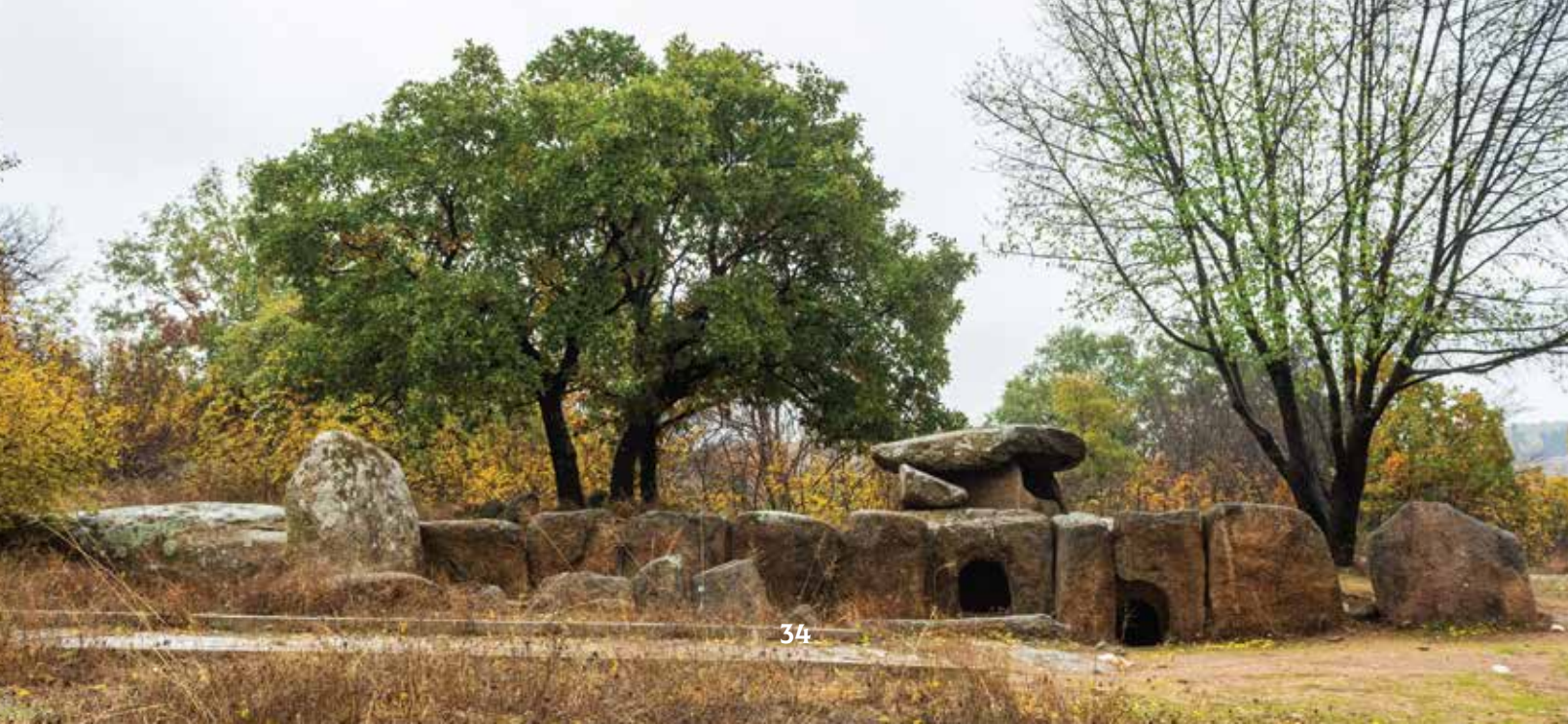






### III - Dolmen "Nachevi Chairi ", Topolovgrad belediyesi

Nachevi Chairi (Golyam Rat) bölgesindeki dolmen, Topolovgrad belediyesine bağlı Hlyabovo köyünün yaklaşık 1.5 km batısında yer almaktadır. Megalitik yerleşim, ilk olarak Prof. Alexander Fol'un 1973'teki keşif gezisinde belgelenmiştir. 1974'te yapılan sondaj sırasında hem odaların içi hem de dromosun parçaları temizlenmiştir. 1976'da dolmenin önündeki alan kazıldı; Nispeten zengin arkeolojik malzeme bulmanın yanı sıra, dolmenin daha önce bilinmeyen detayları keşfedildi - cephe duvarı ve yan tarafa bağlı ikinci dolmen, içinde korunmuş mezar kalıntıları ilk kez belgelendi.



#### IV - Paleokastro, Topolovgrad kasabası yakınlarında

Paleokastro kültürel ve tarihi alanı ilk olarak 1888'de Bulgaristan'da bilimsel arkeoloji ve müze çalışmalarının kurucuları Karel ve Herman Shkorpil kardeşler tarafından keşfedilmiş ve tanımlanmıştır. Burada, Triyas çağına ait kayalar üzerine inşa edilmiş bir kaya kornişü üzerinde, güneyde Sakar'ın tamamına, kuzeyde Manastır Tepeleri'ne bakan, 422 m yüksekliğinde stratejik olarak bağımsız bir yer olan ilginç, erişilmez bir yer. Muhtemelen kült sitesi iki seviyede idi.







## 6 - Topolovgrad kasabası yakınlarındaki Koriata bölgesi

Koriya bölgesi, yüksek güney kesiminde Topolovgrad'ın yukarısında yer almaktadır. "Koria" kelimesi, genellikle düz bir yerde bulunan küçük bir orman anlamına gelir. "Koriya" bölgesi, "Plochest" adı verilen daha geniş bir alanın parçasıdır. Koriya, Sakar Dağları'ndaki geziler için bir başlangıç noktasıdır. Asırlık ağaçlar Kavaklı'nın (Topolovgrad) yukarısındaki meşe kabuğunda yükseldi, bazıları bugün hala burada. Yakınlarda ve bölgede şapeller inşa edilmiştir - "Sv. Marco", "Sv. Haralambi" ve "Sv. Sv. Cyril ve Methodius". "Koriya" bir rekreasyon alanına sahiptir ve dört eko-rotanın başlangıç noktasıdır ve kendisi fotoğraf avcılığı için uygun koşulları sağlar.







# YAMBOL İLÇESİ





**V - "Sv. Dimitar" Kilisesi,  
Etnografi-Arkeoloji Müzesi, Elhovo**  
**2 - Elhovo - „Dolna Topchia,“**  
**3 - Elhovo - „Gorna Topchia,“**  
**VI - Türk Bezisten, Eski Cami, Yambol**



### V - "Sv. Dimitar" Kilisesi ve Etnografi-Arkeoloji Müzesi, Elhovo

Yolculuğumuza Yambol ilçesinde ve özellikle Elhovo kasabasında devam ediyoruz. "Sv. Dimitar" kilisesi çok ilginç bir mimariye sahip - dışarıdan bir kiliseden çok bir Revival chorbadji evine benziyor. Plana göre narteksli, üç nefli, tek apsisli bir sözde bazilikadır. Kilisenin içi de çok ilginç. Etkileyici, Eski Ahit'in alt sırası ile cömert sunağıdır. Kilise 1874-1878 döneminde inşa edilmiştir. Etnografi ve Arkeoloji Müzesi - Elhovo 1958 yılında şehir merkezinde kurulmuştur ve ülkedeki en ilginç ve özgün etnografik sergilerden birini sunmaktadır. Müzenin fonu, Istranca-Sakar bölgesinin çeşitli etnografik mirasından 22.000'den fazla sergi ve 8.000'den fazla orijinal belge ve fotoğraf depolar. Elhovo kasabasındaki kültürel ve tarihi durağımızdan sonra fotoğraf avcılık yolculuğumuza devam etme zamanı.



### 1 - Elhovo kasabası yakınlarında olan „Dolna Topchia,, doğa koruma alanı

Dolna Topchia, güneydoğu Bulgaristan'da doğa koruma alanıdır. Kolhis sülünlerinin doğal yaşam alanlarını korumak amacıyla 1960 yılında Tarım ve Orman Bakanlığı'nın emriyle kurulmuştur bu alan. Bu sülün türünün Bulgaristan'daki tek yerleşim yeri ve Balkan Yarımadası'ndaki ikincisidir. Dolna Topchia Koruma Alanı, Tundzha Nehri kıyısında, Elhovo kasabasının yanında yer alır ve yakındaki Trankovo köyünün arazisini kapsar. Koruma alanın çoğu asırlık ormanlar, çoğunlukla dişbudak ormanları tarafından işgal edilmiştir. Bulgaristan'ın Kırmızı Kitabında bulunanlar - sribernova kovası, scilla bithynica ve elf kardelen gibi çok sayıda korunan bitki türü vardır. Bulgaristan'ın içlerindeki en büyük balıkçıl kolonisi de Dolna Topchia koruma alanında yuva yapıyor. Üç balıkçıl türü tanımlanmıştır - gri, gece ve küçük beyaz. Koruma alanında kuşların doğal ortamlarında gözlemlenmesine izin veren bir kule inşa edilmiştir.







## 2 - Elhovo kasabası yakınlarında „Gorna Topchia,, Doğa Koruma Alanı

Yambol ilçesi, Toundzha belediyesi, Konevets köyünün arazisinde yer almaktadır. Doğa koruma alanı nehir kıyısı taşkın ormanları - longos tarafından işgal edilmiştir. Tarla karaağacı, dişbudak, tarla akçaağaç, ak kavak ve diğer ağaç türleri ile karışık topluluklar oluşturan yazlık meşe baskın ağaç türüdür. Uzun ormanlar için oldukça karakteristik bir tür olan lianas, sarmaşık, yabancı asma, ilçe, ayrıca ülke için nadir bulunan güney keman ve kambur balına türleri ile temsil edilir. Buradaki çalı ve çimen bitki örtüsü de çok gelişmiştir. Omurgasızlardan üç nadir tür tanımlanmıştır - tirtıl böceği, kırmızı orman karıncası ve büyük gece tavus kuşu gözü kelebeği. Buradaki amfibil-er sarı karınlı kurbağa, kahverengi ve yeşil kurbağa ve ağaçtır. Sürüngenlerin çeşitliliği de harika. Yaygın bataklık kaplumbağası, sarı kulaklı ve gri bataklık yılanı, büyük okçu, renkli ejderha, yeşil ve Kırım kertenkelesi ve diğerleri vardır. Göç sırasında, gri, büyük beyaz ve gece balıkçılıarı, küçük dalgıçlar, dilsiz ve kuğular gibi çeşitli kuş türleri burada beslenir ve dinlenir ve küresel olarak nesli tükenmekte olan küçük karabatak türlerinin popülasyonunun yaklaşık %10'u. Göğüsler, ağaçkakanlar, guguk kuşları, baykuşlar ve diğerleri de vardır. Memeliler 35 kadar türle temsil edilir. Bunlardan 20 tanesi Avrupa Yaban Hayatının Korunmasına İlişkin Bern Sözleşmesine dahil edilmiştir. Dünya çapında nesli tükenmekte olan su samuru da burada bulunur.









## VI - Türk Bezisten ve Eski Cami, Yambol

Yambol kasabasında dinlenirken ve yerel mutfağı denerken, oradaki iki manzaranın tadını çıkarabilirsiniz - cami ve Türk bezisten. Bir zamanlar kapalı çarşı olarak inşa edilen Yambol Bezisteni, Osmanlı döneminden bu yana Bulgaristan'da bu türden korunmuş tek yapıdır. 1509-1510 yıllarında inşa edilen bezisten günümüze kadar korunmuş ve interaktif bir müzeye dönüştürülmüştür.

Yambol'daki Eski Cami orjinaline uygun olarak restore edilmiş ve Bulgaristan'ın en büyük ikinci camisidir. 1373 yazında şehrin Osmanlı egemenliğine girmesinden sonra Yambol kalesinin kalıntılarıyla birlikte inşa edilmiştir. Caminin iç freskleri 17 yüzyıla aittir. Kubbenin dört köşesine dört akustik çömlek yapılmıştır. Binadaki akustiğı çok iyi hale getirmeleri Eski Cami'nin konser binasına dönüştürülmesi fikrini doğuruyor.



# BURGAS İLÇESİ



"Poda" Koruma Alanı ve üç göl: Mandre,  
Atanasov ve Vaya  
VII - Eski Sozopol  
3 - Alepu yakınlarındaki göl  
4 - Ropotamo Nehri vadisi  
5 - "Veleka" Koruma Alanı  
6 - Istranca Doğa Parkı





## 1 - "Poda" Koruma Alanı ve üç göl: Mandre, Atanasov ve Vaya

Artık Burgas bölgesinde bulunuyoruz. Kasabanın hemen yakınında "Poda" bölgesi bulunuyor. Burgas topraklarında Mandre Gölü'nün Karadeniz'e döküldüğü bir sulak alandır. İşte büyük bir şehrin yakınındaki tek karışık balıkçıl kolonisi. Burası Avrupa'da sadece 1 metrekarelik bir alanda 315 kuş türünün bulunduğu tek yer - Avrupa'daki tüm türlerin ¼'ü! İşte Bulgaristan'ın Karadeniz kıyısındaki tek karışık koloni beyaz serçe, parlak ibis, küçük karabatak, gece, kırmızı, yeleli, küçük beyaz ve gri balıkçıl. Korunan alanda yuva yapan 46 tür vardır. Yaz sonunda nehir balıkçıları, yağmur ısıkları, kıyı koşucuları, su koşucuları, uzunbacaklılar, martılar, istiridye avcıları gözlemlenebilir. Avrupa'daki kuşların ikinci en büyük göç yolu olan Via Pontica, Poda Koruma Alanı üzerinden geçmektedir, Avrupa beyaz leylek popülasyonunun %75'i (250.000'den fazla örnek) ve pembe pelikan popülasyonunun %100'ü (40.000'den fazla örnek) ve 32'den fazla yırtıcı türden 100 000'den fazla birey, önemli sayıda su kuşu ve milyonlarca ötücü kuş.

Burgas çevresindeki göller de güzel flora ve fauna bakımından zengindir. Diğer göllerin aksine, Mandre Gölü kıyısı Istranca'nın en kuzeydeki yamaçlarını içerir. Karakteristik orman bitki örtüsü ile karakterize edilirler - siklamen, yabancı şakayık, kardelen, çiğdem ve diğerleri.

Atanasov Gölü kıyıda ve bazıları Biyolojik Çeşitlilik Yasası tarafından korunan ve küresel olarak tehlike altında olan çok çeşitli flora ve fauna sunar. Birçok memeli var: su samuru, yaban kedisi, tarla faresi ve diğerleri. Bir de dünyanın en küçük memelisi olan Etrüsk kır faresi var.

Vaya Gölü'nün (Burgas Gölü) kıyıları, çoğunlukla sazlıklar, dar yapraklı sazlar, yaprak döken sazlar ve diğerleri olmak üzere yeşil bir su seven bitki örtüsü kuşağı ile büyümüştür. Burgas Gölü, Bulgaristan'da Karadeniz'deki dikenli kuyruklu geyik popülasyonunun %7'ye kadarının yoğunlaştığı tek yerdir. Küresel olarak tehlike altında olan Dalmaçyalı Pelikan ve Kızıl Göğüslü Kaz da kış aylarında gözlemlenmiştir. Göl, ülkedeki en önemli yerlerden biridir, burada yuva yapan küçük su boğalarının korunması için Avrupa Birliği için önemlidir. Özellikle pelikan, kaz, leylek ve balıkçıl kuşları çoktur. Burgaz Gölü, özellikle Dalmaçyalı ve Pembe Pelikan ile küçük karabatak için dinlenme yeri olarak önemlidir. Alanda göçmen bir tür olarak ve çayır ağaçkakan bulunur.











## VII - Eski Sozopol

Şehir MÖ 610 civarında kurulmuştur Anthea (daha sonra "Apollonia" olarak yeniden adlandırılan) adıyla, şehirde sağlık, güneş ve güzellik tanrısı "Apollo"nun görkemli bir bronz heykelini diken Miletoslu Yunan yerleşimciler tarafından. Şehir, sonraki yüzyıllarda bir ticaret ve denizcilik merkezi haline gelmiştir. Bugün, Sozopol'daki Kent Antik Sanat Müzesinde, çeşitli altın günlerinden kalma birçok figürlü vazo, renkli cam kaplar, takılar, amforalar, çapalar ve diğerleri sergilenmektedir. Bulgar Uyanışı çağında da şehrin görünümünde parlak bir iz bırakmıştır. Bugüne kadar, Eski Sozopol'da, şehre özel bir çekicilik kazandıran ve birçok turisti çeken tipik Rönesans mimarisine sahip binalar, siteler ve evler korunmuş ve restore edilmiştir.









## 2 - Alepu yakınlarındaki göl

Sozopol ilçesinin 6,5 km güneyinde yer almaktadır. İşte burda Balkan Yarımadası'ndaki en yüksek kum tepeleri bulunmaktadır. Üzerlerinde kum zambağı var. Korunan birçok su kuşu türü için habitat olarak özel bir öneme sahiptir. Sorun, korunan alandaki düzensiz avlanma ve balık tutmanın ve yanı sıra yeni inşa edilen tatil kompleksi "Sv. Thomas" alanının tam yanında olması.



### 3 - Ropotamo Nehri vadisi

Ropotamo, Burgas'ın yaklaşık 50 km güneyinde bulunan bir doğa koruma alanıdır. Bu alanın topraklarında çok nadir görülen Ropotamo Nehri, Arkutino Bataklığı ve uzun ormanların yanı sıra çeşitli kaya fenomenleri, bataklıklar ve diğerleri gibi birçok ilginç ve benzersiz doğal alan vardır. Ropotamo Nehri'nin limanı, koruma alanındaki başlıca turistik yerlerden biridir. Liman bölgesinde nehir sakin ve derindir. Koruma alanı için özel önem taşıyan, Ropotamo rezervinde bulunan pelin yatağıdır. Bunun nedeni, tesisin Bulgaristan'daki en büyük yerleşim yerlerinden biri olmasıdır. Rezervde 10'u yarası türü olmak üzere 21 memeli türü bulunmaktadır. Kızıl geyik, yaban domuzu, karaca, çakal, tilki, saka kuşu, su samuru karakteristiktir. Kuş çeşitliliği 260'tan fazla türle temsil edilmektedir. İşte deniz kartalı ve yarı beyaz sinekkapan için Bulgaristan'daki birkaç yuvalama alanından biri. Burası farklı balıkçıl, ördek ve küçük karabatak türlerinin kışlama yeridir. İşte kara boyunlu ok ucunun ülkesindeki tek yaşam alanı. Leopar ejderhası, fare ejderhası ve su yılanları bulunur. Kafkas ördeği, barbel, kefal, atherina, diken gibi 50'den fazla balık türü vardır.











57

#### 4 - "Veleva" Koruma Alanı

Veleva, Istraanca'nın en büyük ve en uzun nehridir (147 km). Türkiye'deki Demirkapu Zirvesi'nden doğar ve Bulgaristan'a güzel yarıklardan girer. Doğu Avrupa'daki en büyük kuş göç yolunun bir kolu olan Via Pontica, Veleva'nın üzerinden geçer. Korunan ve nesli tükenmekte olan şeytan (küçük karabatak), dilsiz kuğu, akşam kerkenezi, kızıl göğüslü kaz ve denizde, kıyıya yakın - kara boyunlu dalgıç dahil, uçuş sırasında kışlayan veya sadece dinlenen kuşlar olabilir. , kukuletalı karabatak, kırmızı gagalı ve dikenli kuyruklu ötleğen, ak kuyruklu geyik, yelesi sumru, küçük kara başlı martı. Veleva Nehri'nde bulunan balıklardan 7 tanesi Bulgaristan'ın Kırmızı Kitabında yer alıyor. Veleva-Rezovska kompleksinin sınırları içinde, dünyanın nesli tükenmekte olan memeli türlerinden biri olan fok balığının varlığı rapor edilmiş ve yakın zamanda Veleva ve Silistar taşkın yatağı ormanlarının yakınında küresel olarak tehlike altındaki bir başka memeli olan vaşak bulunmuştur.







59











## 5 - Istranca Doğa Parkı

Veleka Nehri'nin ağzında bir yürüyüşten sonra Istranca Tabiat Parkı'na girebilirsiniz.

Istranca Bulgaristan'ın en büyük doğa parkıdır. Istranca, Orta ve Doğu Avrupa'da koruma için beş öncelikli alana dahil edilen tek Bulgar bölgesidir. Toplam habitat türü sayısı 121'dir ve bu göstergeye göre park, Avrupa'daki korunan alanlar arasında ilk sırada yer almaktadır. Istranca'da flora, Akdeniz ve Orta Avrupa bitki örtüsünün sınırındadır. Istranca florası, yüksek koruma değerine sahip bitki türlerinin kökeni, biyolojik özellikleri ve evrim derecesi bakımından farklı olan karmaşık bir kümedir. Istranca, 261 tür ile en zengin omurgalı faunasına sahip Bulgaristan koruma alanıdır. Ichthyofauna, 40 tatlı su ve geçici balık türü içerir. Ulusal Kırmızı Kitap saka kuşu, kurt, alacalı yaban gelinciği, su samuru ve iki yarası türünü içerir.











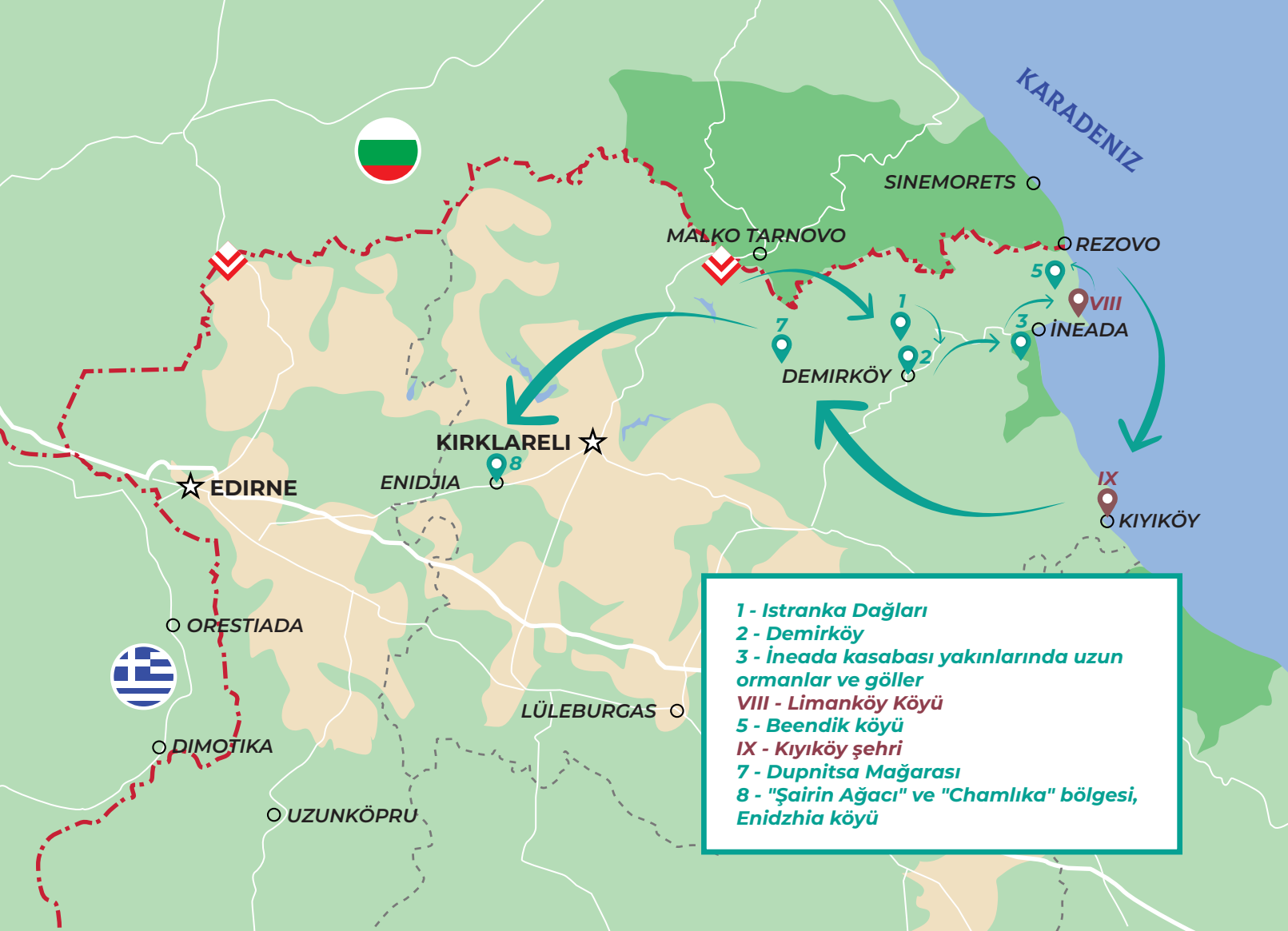


# KIRKLARELI İLİ



*Fotoğraf: Milen Dimitrov*





KARADENİZ



SINEMORETS ○

MÁLKO TARNOVO ○

○ REZOVO

5

○ İNEADA

3

1

2

○ DEMIRKÖY

KIRKLARELI ☆

8

ENIDJIA ○

☆ EDİRNE

IX

○ KIYIKÖY

○ ORESTIADA



LÜLEBURGAS ○

○ DIMOTIKA

○ UZUNKÖPRÜ

**1 - Istranka Dağları**

**2 - Demirköy**

**3 - İneada kasabası yakınlarında uzun ormanlar ve göller**

**VIII - Limanköy Köyü**

**5 - Beendik köyü**

**IX - Kiyıköy şehri**

**7 - Dupnitsa Mağarası**

**8 - "Şairin Ağacı" ve "Chamlıka" bölgesi, Enidzhia köyü**

## 1 - Istranka Dağları

Malko Tırnovo - Dereköy sınır kapısından Türkiye'ye giriş yaptıktan sonra yolculuğumuz Istranka Dağları'na doğru devam ediyor. Kırklareli ili sınırları içerisinde yer alırlar. Burası zengin bir biyolojik çeşitliliğe sahip olduğu için koruma açısından önemlidir. Buradaki flora ve fauna çok zengindir ve burada her mevsim kendine has bir şekilde büyüleyicidir.













## 2 - Demirköy

Demirköy, Yıldız Dağları'nda, Istranca ormanları arasında, deniz seviyesinden 400 metre yükseklikte yer almaktadır. Demirköy, doğal güzelliği ile dikkat çekiyor. Biyoçeşitlilik burada harika. Güzel manzaraları ile yılın her mevsiminde birçok fotoğrafçının uğrak noktasıdır.







### 3- İneada kasabası yakınlarında uzun ormanlar ve göller

Türkiye'nin en büyük, Avrupa'nın ise en büyük ikinci uzun orman ekosistemidir. Buradaki topraklar organik bitkiler açısından zengindir. Ağaçlar asırlıktır ve İneada kasabası yakınlarındaki göller mevsime göre kıyılarını değiştirir. Orman, Bulgaristan-Türkiye sınırındaki "Yeşil Kuşak"ın bir parçasıdır. İneada çevresinde altı göl vardır. Mert, Erikli, Saka, Hamam, Pedina ve Aypoloz Gölleri İneada'nın uzun ormanları içinde yer alır ve sit alanıdır. Ormanın içinden akan nehir gibi Karadeniz'e bağlanırlar. Burada yaklaşık 350 kuş türü bulunabilir. Kara ağaçkakan gibi başka hiçbir yerde bulunamayan türler de vardır. Bu bölgeye özgü bir diğer tür ise deniz kartalı. Hem göçmen kuşların dinlenme yeri hem de kış aylarında pek çok türün yuvasıdır.





*Fotoğraf: Milen Dimitrov*





### VIII - Limanköy Köyü

Köy, Doğu Trakya'nın tarihi-coğrafi bölgesinde, Karadeniz kıyısında, Bulgaristan-Türkiye sınırına yakın, Rezovska nehrinin ağzının 10 kilometre güneyinde bulunan Rezovo köyü yakınlarında yer almaktadır. Köyün 150 yıllık bir geçmişi var.





#### 4 - Beendik köyü

Bulgaristan-Türkiye sınırında, Rezovo Nehri yakınında yer almaktadır. Beendik, dinlenmenin yanı sıra Rezovska Nehri vadisinin keyfini çıkarma fırsatı da sunuyor. Rezovska Nehri'nin yamaçları yoğun meşe ve kayın ormanlarıyla büyümüştür. Kayalık yamaçlarda yaygın Akdeniz makisi, nadir orkide türleri, sarmaşık, ilçe, kuşkonmaz, kambur, şerbetçiotu ve yabani asmalar bulunur. Ayrıca Hazar kaplumbağası, bacaksız kertenkele (sarı karınlı kertenkele), Avrupa'daki iki zehirli ejderha türünden biri olan içbükey ejderha, büyük okçu, külkedisi ve ender siyah- başlı ok. Nehir alabalık ve kesme alabalıklara ev sahipliği yapmaktadır.







## IX – Kıyıköy şehri

Burası rahatlayabileceğiniz, lezzetli yemeklerin ve deniz ürünlerinin tadını çıkarabileceğiniz ve bölgenin eşsiz doğasını keşfedebileceğiniz bir yerdir. Kıyıköy (Midia), Trakyalılar, Persler, İskitler, Cenevizliler gibi medeniyetlere ev sahipliği yapmıştır. Kıyıda deniz dalgalarının oluşturduğu çok sayıda kaya ve mağara bulunmaktadır. Buranın simgesel yapısı Bizans İmparatorluğu döneminde inşa edilen şehrin kapısı ve ayrıca kayalara oyulmuş St. Nicholas Manastırı.

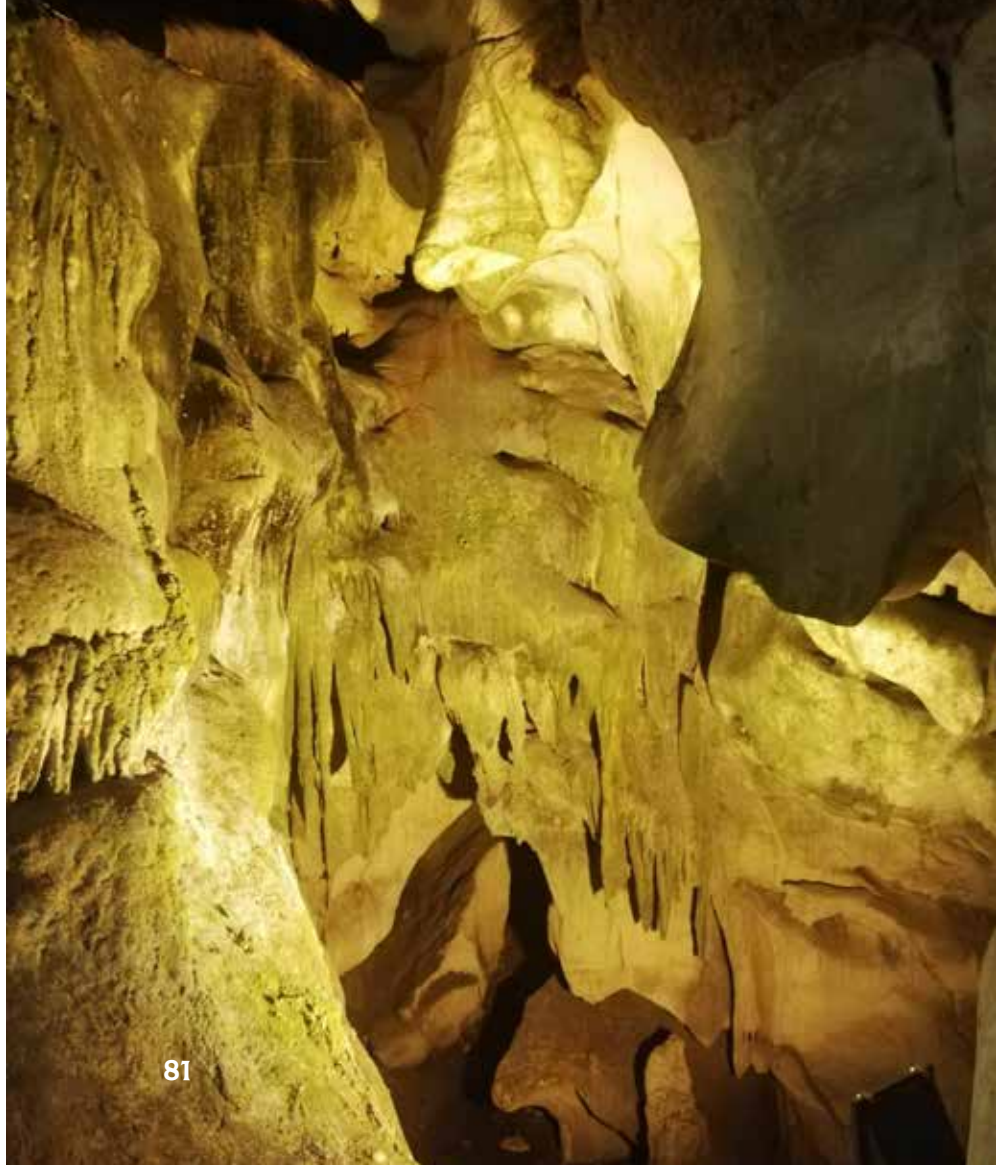






## 5 - Dupnitsa Mağarası

Dupnitsa Mağarası iki katlı olup üç mağaradan oluşmaktadır: Kuru Mağara, Kız Mağarası ve Sulu Mağara. Toplam uzunluğu 2720 metre olup Türkiye'nin en uzun mağaraları arasındadır. İlk giriş Dupnitsa Dolin'dir ve ilk 1000 metresi su altındadır - mağaradan çıkan nehir Rezovska Nehri'dir (bir başka görüşe göre Rezovska Nehri'nin başlangıcı Paspalderesi Nehri'dir). İkinci giriş, biri 363 m, diğeri 456 m olmak üzere iki ayrı girişi olan kuru bir mağaradır. Üçüncü giriş - Kız Mağarası - 60 derecelik bir eğimle başlamaktadır. Mağarada 150 x 60 m ölçülerinde bir salon bulunmaktadır. Sarkıt ve diktilleriyle de dikkat çekiyor.



## 8 - "Şairin Ağacı" ve "Chamlıka" bölgesi, Enidzhia köyü

En az 600 yıllık meşe ağaçlarının varlığı bölgedeki flora ve fauna çeşitliliğini göstermektedir. Enidzhia'daki "Şair Ağacı" anıtsal bir simge yapısıdır. Köy kuşların önemli bir göç koridorunda yer almaktadır ve gözlem ve fotoğraf avcılığı için büyük bir potansiyele sahiptir.

Enidzhia köyü yakınlarındaki dinlenme alanlarından biri Chamlık bölgesinde yer almaktadır. Edirne-Kırklareli yolu üzerinde ulaşılabilir. Bisiklet rotaları için bir başlangıç noktasıdır ve ayrıca doğa içinde belirlenmiş bir piknik alanına sahiptir. Chamlıka'da düzenli olarak yıllık festivaller ve kutlamalar düzenlenmektedir.





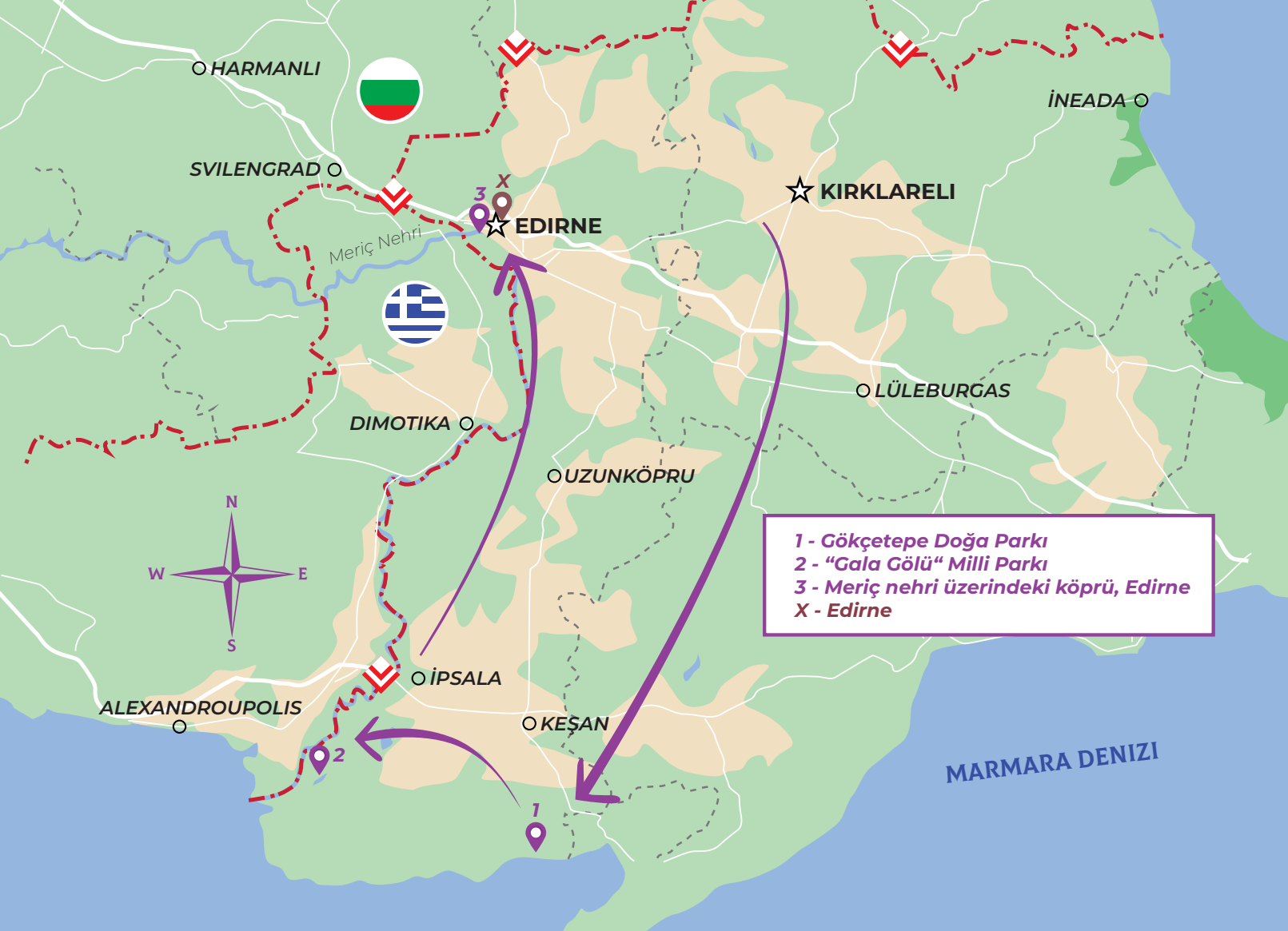


# EDİRNE İLİ



*Fotoğraf: Milen Dimitrov*





HARMANLI



SVILENGRAD

İNEADA

KIRKLARELI

EDİRNE

Meriç Nehri



DIMOTIKA

LÜLEBURGAS

UZUNKÖPRÜ



1 - Gökçetepe Doğa Parkı  
2 - "Gala Gölü" Milli Parkı  
3 - Meriç nehri üzerindeki köprü, Edirne  
X - Edirne

ALEXANDROUPOLIS

İPSALA

KEŞAN

MARMARA DENİZİ

## 1 - Gökçetepe Doğa Parkı

Edirne ilinde devam ediyoruz. Gökçetepe Doğa Parkı, Saroz Körfezi'nin kuzey kıyısında yer almaktadır. İstanbul metropolünün yakınında, çeşitli eğlenceler sunuyor. Burada deniz kendini arındırmayı başardığı için eşsizdir. Bu, körfezin dip akıntılarında kaynaklanmaktadır. Ayrıca Saroz Körfezi'nde dalış yapmak, sırasıyla benzersiz su altı çekimlerinin oluşturulmasına olanak sağlar, konumu zıpkınla balık avına uygundur.







## 2 – “Gala Gölü“ Milli Parkı

Türkiye'nin en büyük ikinci kuş cenneti olarak tanımlanan Gala gölü, 2005 yılında 36 Milli Parkı ilan edilmiştir. Gölün genişliği yaklaşık 6 000 hektardır. Gala zengin bir habitat çeşitliliğine sahiptir. Denize, ormanlara ve dağlık çevreye yakınlığı nedeniyle Türkiye'nin en önemli sulak alanlarından biridir. “Gala Gölü“ Milli Parkı'nda 46'sı yerli, 117'si göçmen olmak üzere 163 kuş türü bulunup gözlemlenebiliyor. Gölde yaklaşık 16 balık türü bulunmaktadır.

Parkta 5'i endemik olmak üzere 311 bitki türü tespit edilmiştir. Parkta kuş gözlem kulesi var. Konum özellikle fotoğraf avcılığı ve eğlence için uygundur.













### 3 - Meriç nehri üzerindeki köprü, Edirne

Yolculuğumuz Edirne'de sona eriyor. Kültürü, tarihi ve turistik yerleri ile antik ve eşsiz. Bunlardan biri de Meriç Nehri üzerindeki köprüdür.

Meriç üzerindeki köprü, Meriç ve Arda nehirlerinin birleştiği yere yakın bir yerde bulunuyor. 1837 yılında Sultan II Mahmut'un emriyle yapımına başlanan köprü, 1847 yılında Sultan I Abdülmecid döneminde tamamlanmıştır. Bugün köprü, Meriç Nehri'nin yanı sıra oradan geçen tüm kuşların eşsiz bir manzarasını sunuyor Edirne'deki Meriç üzerindeki köprü, birçok kuş türü için bir nevi gözlemevi haline geldi. Svilengrad'daki Eski Köprü gibi, Edirne'deki Meriç üzerindeki köprü de hem kültürel hem de tarihi bir alan ve fotoğraf avcılığı için uygun bir yer.







*Fotoğraf: Milen Dimitrov*









### X - Selimiye Cami, Edirne

Edirne'deki yürüyüşe şehrin en büyük camisi olan Selimiye'yi ziyaret ederek devam edebilirsiniz. Hikayesi zengin. Yapımı 6 yıl sürmüş. Sultan Selim tarafından yaptırılmıştır. Ünlü mimar Mimar Sinan tarafından yaptırılmıştır ve kariyerinde bir başyapıt olarak kabul edilmektedir. 2011 yılında UNESCO Dünya Mirası Listesi'ne alınmıştır. Cami, Edirne'nin her yerinden ve hatta Yunanistan'dan bile görülebiliyor. Kapasitesi yaklaşık 6 000 kişidir. 999 penceresi vardır. Selimiye'nin minareleri, her biri 70 metre yüksekliğinde üç şerefeli dördü.

Selimiye Cami, büyüklüğü nedeniyle dışarıdan etkileyici olmasının yanı sıra içi de çok güzel. Taş, mermer, çini, ahşap ve sedef işçiliği ve dekorasyonu yapıyı eşsiz kılmaktadır.











## X - Edirne şehri

Şehirdeyken Sultan II Bayazid Sağlık Külliyesi ve Müzesi'nin tadını çıkarmayı unutmayın. Şehrin yakınında yer almaktadır. Ayrıca Balkan Yarımadası'ndaki en büyük sinagog, şehirdeki diğer eski camiler, parklar, Edirne Arkeoloji ve Etnografî Müzesi ile şehrin Eski İstasyonu'nu ziyaret edin mutlaka.











EUROPEAN UNION

**Interreg - IPA CBC**  
**Bulgaria - Turkey**



**PARTNERSHIP**

Bununla yolculuğumuz sona erdi. Bulgaristan ve Türkiye sınır ötesi bölgesinin sahip olduğu bazı eşsiz yerleri, doğayı ve kültürel simge yapılarını sunduk. Bu rehber, CB005.2.21.103 "Hayat Ağacı" projesi kapsamında uygulanan Faaliyet 7 "Sınır Ötesi Fotoğraf Avcısı Ortak Kılavuzunun Geliştirilmesi" çerçevesinde oluşturulmuştur. Proje, Interreg-IPA Bulgaristan - Türkiye SÖİ Programı aracılığıyla AB tarafından ortak finanse ediliyor ve Türkiye'nin İneje Belediyesi ile Bulgaristan'ın Harmanlı Belediyesi ortaklığında hayata geçirildi.

**Uzman ekip:**

**Daniela Assenova Chakarova-Dzhuleva - Sürdürülebilir Turizm Uzmanı**

**Derya Nehir - Sürdürülebilir Turizm Uzmanı**

**Borislav Stoychev Balushev - Uzman Fotoğrafçı**

**Özgür Barış Çoban - Uzman Fotoğrafçı**

**Martin Stefanov - Uzman Grafik Tasarımcı**





## Interreg - IPA CBC Bulgaria - Turkey



**PARTNERSHIP**

Bu yayın, Interreg Bulgaristan-Türkiye 2014-2020, CCI No 2014TC1615CB005 Sınır Ötesi İş birliği Programı aracılığıyla Avrupa Birliği'nin yardımıyla hazırlanıp yapılmıştır. Bu yayınlamanın içeriği tamamen Harmanlı Belediyesi ve İncece Belediyesi'nin sorumluluğundadır ve hiçbir şekilde Avrupa Birliği'nin veya Yönetim Otoritesinin (organının) ve Programın Ulusal Otoritesinin görüşlerini yansıtmamaktadır.